ARQUIVO PAGO



AVALIAÇÕES 1° TRIMESTRE TURMA: 5° ANO HISTÓRIA

PROFESSORA NAIARA AGUILAR INSTAGRAM:

<u>@profe.naiara</u>

PROIBIDO A
DISTRIBUIÇÃO
EM GRUPOS.

ESCOLA:	DATA:	
ALUNO:	PROFESSOR:	
AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA		
1.Leia as questões abaixo e assinale com X a alternativa correta:		
A. As culturas dos povos se formaram:		
 () De maneira isolada, sem contato co () A partir da relação com o espaç grupos. () Somente depois da invenção da esc 	o onde viviam e com outros	
B. Um exemplo de forma de organizaç	Roma	
() A divisão do tempo em dias e sema() A escolha de líderes para tomar de() A prática de esportes em grupo.		
C. A religião, para muitos povos antigo	s:	
() Era algo sem importância.() Era usada apenas em festas.() Influenciava a forma de viver, agir e	se organizar.	
2. Marque V (verdadeiro) ou F (falso):		
 () A comida típica de um povo é imaterial. () Os patrimônios culturais não muda () As festas tradicionais fazem parte d () Todos os povos do mundo usaram início. 	m com o tempo. la cultura de um povo.	

- () Povos indígenas usavam a natureza para marcar o tempo.
- () A contagem do tempo nunca teve relação com a religião.
- 3. Relacione os povos com o lugar que ocupavam:

POVOS

- A. Egípcios
- B. Incas
- C. Sumérios

LUGAR QUE OCUPAVAM

- () América do Sul
- () Mesopotâmia
- () Vale do rio Nilo
- 4. Relacione as religiões com os povos antigos:

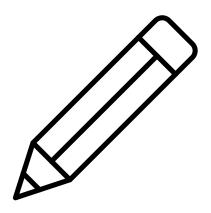
RELIGIÕES

- A. Politeísmo grego
- B. Judaísmo
- C. Religião egípcia

POVOS ANTIGOS

- () Adoravam vários deuses como Zeus e Atena
- () Um único Deus, com regras como os Dez Mandamentos
- () Faraó como representante dos deuses na Terra
- 5. O que é o Estado e qual a sua função na organização de uma sociedade?



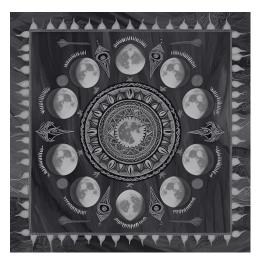


6. Veja a imagem de um rei da Antiguidade em seu trono;



O que essa imagem revela sobre a forma de poder nas civilizações antigas?

7. Observe o calendário lunar indígena abaixo:



De que forma esse tipo de calendário é diferente do calendário que usamos hoje?

8. Observe a imagem de uma festa popular brasileira:



Essa festa pode ser considerada um patrimônio cultural imaterial? Justifique sua resposta.

9. Dê um exemplo de patrimônio cultural material e um exemplo de patrimônio imaterial:
Material:
lmaterial:
10. Responda:
A. O que é o Estado e qual a sua função na organização de uma sociedade?

B. Explique como o espaço onde um povo vive pode influenciar sua cultura.

AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA

1.Leia as questões abaixo e assinale com X a alternativa correta:

A. As culturas dos povos se formaram:		
() De maneira isolada, sem contato com outros povos. () A partir da relação com o espaço onde viviam e com outros grupos.		
() Somente depois da invenção da escrita.		
B. Um exemplo de forma de organização política é:		
() A divisão do tempo em dias e semanas.		
() A escolha de líderes para tomar decisões em nome do grupo.		
() A prática de esportes em grupo.		
() / C printered are aspert too arm graper		
C. A religião, para muitos povos antigos:		
() Era algo sem importância.		
() Era usada apenas em festas.		
() Influenciava a forma de viver, agir e se organizar.		
2. Marque V (verdadeiro) ou F (falso):		
() A comida típica de um povo é considerada um patrimônio imaterial.		
() Os patrimônios culturais não mudam com o tempo.		
() As festas tradicionais fazem parte da cultura de um povo.		
() Todos os povos do mundo usaram o mesmo calendário desde o		
início.		

- () Povos indígenas usavam a natureza para marcar o tempo.
- () A contagem do tempo nunca teve relação com a religião.
- 3. Relacione os povos com o lugar que ocupavam:

POVOS

- A. Egípcios
- B. Incas
- C. Sumérios

LUGAR QUE OCUPAVAM

- () América do Sul
- () Mesopotâmia
- () Vale do rio Nilo
- 4. Relacione as religiões com os povos antigos:

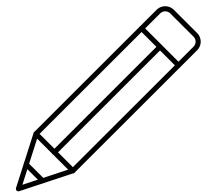
RELIGIÕES

- A. Politeísmo grego
- B. Judaísmo
- C. Religião egípcia

POVOS ANTIGOS

- () Adoravam vários deuses como Zeus e Atena
- () Um único Deus, com regras como os Dez Mandamentos
- () Faraó como representante dos deuses na Terra
- 5. O que é o Estado e qual a sua função na organização de uma sociedade?



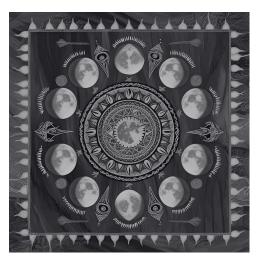


6. Veja a imagem de um rei da Antiguidade em seu trono;



O que essa imagem revela sobre a forma de poder nas civilizações antigas?

7. Observe o calendário lunar indígena abaixo:



De que forma esse tipo de calendário é diferente do calendário que usamos hoje?

8. Observe a imagem de uma festa popular brasileira:



Essa festa pode ser considerada um patrimônio cultural imaterial? Justifique sua resposta.
9. Dê um exemplo de patrimônio cultural material e um exemplo de patrimônio imaterial:
Material:
Imaterial:
10. Responda:
A. O que é o Estado e qual a sua função na organização de uma sociedade?

B. Explique como o espaço onde um povo vive pode influenciar sua cultura.

GABARITO

- 1.A. A partir da relação com o espaço onde viviam e com outros grupos.
- B. A escolha de líderes para tomar decisões em nome do grupo.
- C. Influenciava a forma de viver, agir e se organizar.
- 2. V F V F V F
- 3. B C A
- 4. A B C
- 5. O Estado é uma forma de organização política que tem o papel de criar leis, garantir direitos, manter a ordem e promover o bem-estar da sociedade.
- 6. Essa imagem mostra que o rei era visto como uma figura central e poderosa, muitas vezes considerado sagrado ou representante dos deuses. O trono elevado e a presença de guardas indicam respeito, autoridade e hierarquia.
- 7. Esse calendário indígena é baseado nas fases da Lua, enquanto o calendário que usamos hoje (gregoriano) é baseado no movimento do Sol. O calendário lunar organiza o tempo de forma diferente, em ciclos lunares, e pode ter meses com duração variável.
- 8. Sim, essa festa pode ser considerada um patrimônio cultural imaterial porque representa tradições, costumes, músicas, danças e saberes passados de geração em geração, que fazem parte da identidade cultural de um povo.
- 9. Material: O Cristo Redentor (RJ)

Imaterial: O samba

- 10.A. O Estado é uma instituição que organiza a sociedade por meio de leis, garantindo direitos, deveres e o bem-estar da população, além de manter a ordem e a justiça.
- B. O espaço influencia a cultura porque o clima, os recursos naturais, a geografia e o modo de vida no local determinam costumes, alimentação, vestimentas, construções e até crenças do povo que ali vive.

HABILIDADES DA BNCC

(EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social.

(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.

(EF05HI03) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos.

(EF05HI08) Identificar formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários e os povos africanos.

(EF05HI10) Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.

ESTE MATERIAL FOI ELABORADO PELA CRIADORA NAIARA DE AGUILAR, DO PERFIL @profe.naiara

DECLARAÇÃO DE DIREITOS AUTORAIS

Todos os direitos relativos a essa obra pertence ao @profe.naiara.

Este material é de uso pessoal e não pode ser comercializado. Você pode utilizar em sala com os seus alunos ou em casa com seus filhos.

Fica expressamente proibida a utilização em sites, blogs e redes sociais sem a autorização prévia. Proibida toda e qualquer reprodução dessa edição, por qualquer meio, sem permissão expressa da autora.

Todos os direitos reservados. LEI FEDERAL nº 9.610/98

SIGA PARA ACOMPANHAR AS NOVIDADES:

